

Yukio Fujimoto, 'Revolution & Gravity (A Flower & A Glass ball)', 2017. Gemengde techniek, 30 x 5 x 8 cm. © Yukio Fujimoto. Met toestemming van Galerie Felix Frachon. © Foto: Kiyotoshi Takashima. Prijs: € 1.000 tot 22.000.

## Voice and Sound Waves: The Japanese Scene

'Voices and Sound Waves: The Japanese Scene' is de eerste Belgische tentoonstelling die volledig gewijd is aan de Japanse geluidskunst. Galerie Felix Frachon geeft carte blanche aan Anne-Laure Chamboissier, in haar onafhankelijke ruimte Le 26BY, op een steenworp van de hoofdgalerie, in de Sint-Jorisstraat. Chamboissier is een kunsthistorica en curatrice die al vier jaar onderzoek verricht naar de Japanse geluidskunst. Een fascinerend onderwerp. De tentoonstelling creëert een dialoog tussen werken van kunstenaars behorend tot drie generaties: Yukio Fujimoto, Mamoru, Lyota Yagi, Atsushi Nishijima en het collectief

Softpad (Takuya Mianani, Hajime Takeuchi, Ichiro Awazu en Hiroshi Toyama). Allen weten meesterlijk gebruik te maken van geluid en muziek als inspiratiebron voor uiteenlopende artistieke projecten, zoals installaties, sculpturen, readymades en video's. Centraal in hun werk staat een fundamenteel gegeven: de ervaring van het luisteren. Voor de bezoeker wordt deze tentoonstelling een onvergetelijke zintuiglijke belevenis! (gg)

Le 26BY  
Sint-Jorisstraat 26  
Brussel  
[www.felixfrachon.com](http://www.felixfrachon.com)  
t/m 11-05

## Kleine belevissen en grote verhalen

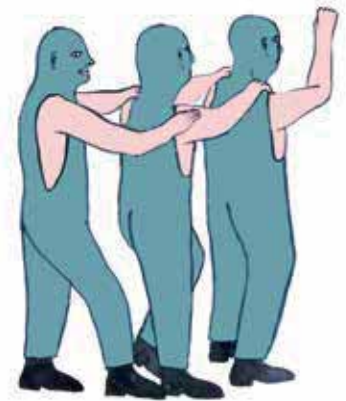
Deze eerste tentoonstelling van het jaar in L'Orangerie brengt werk van twee kunstenaressen die artistiek op dezelfde golflengte zitten: Emma Shoring en Marie Zolamian. "In eerste instantie kan het heel aparte werk van respectievelijk Emma Shoring (°1966, Londen) en Marie Zolamian (°1975, Beiroet) ons in verwarring brengen door de sprekende gelijkis, zowel wat betreft hun schilderkunst als hun kijk op het dagelijkse en het intieme. Hun snelle en vloeiende stijl van aquarelleren staat in contrast met de rustige en doordachte manier waarop ze met olieverf schilderen. Beiden werken op papier van klein formaat en op doek zonder frame. Toch zie je meteen ook verschillen, zowel wat betreft de kleuren als de thema's en de verwijzingen. Eenmaal bekomen van de verwarring ontdek je twee talenten met een heel eigen inspiratie en een al even eigen kijk op het dagelijkse leven, te danken aan hun levensgeschiedenis en fijngevoeligheid. Stilletjesaan raak je in de ban van hun hoogstpersoonlijke wereldbeeld, doorspekt met verhalen, dromen, fantasma's en ingehouden verlangens. We wandelen door hun wereld vol cultuur en eruditie en springen naar believen van kleine belevissen naar grote verhalen." (Gauthier Pierson) (gg)

L'Orangerie, espace d'art contemporain  
Rue Porte Haute 30  
Bastenaken  
[www.lorangerie-bastogne.be](http://www.lorangerie-bastogne.be)  
t/m 31-03

## Raphaël Decoster

Raphaël Decoster (°1988) volgde een opleiding aan de Academie voor Schone Kunsten in Doornik. Hij combineert zijn tekentalent met andere disciplines, zoals muziek en scenografie. Geboeid als hij is door gravures en litho's volgde hij als jonge kunstenaar ook een opleiding aan de Academie voor Schone Kunsten in de Finse hoofdstad Helsinki. Daarna ging hij in de leer bij Ingrid Ledent, in Antwerpen. Momenteel woont hij in Porto (Portugal), waar hij het tekenen combineert met installaties en video's. In het Palace presenteert hij installaties die de bezoeker onderdompelen in een dromerige, hoogst ongewone wereld, met landschappen, personages en bizarre voorwerpen. We krijgen ook volledig handmatig gemaakte animatiefilms van hem te zien. Als kunstenaar weet Decoster zijn verbluffende technische vaardigheid te paren aan een onuitputtelijke verbeelding. Een niet te missen tentoonstelling! (gg)

Au Palace  
Grand-Place  
Ath  
[www.mcath.be](http://www.mcath.be)  
t/m 30-03



GENS

Raphaël Decoster, 'Gens'. Inkt op papier, 21 x 29,7 cm. © De kunstenaar. Prijs: € 100 tot 400.



Emma Shoring, 'Luxe, calme et volupté 1', 2014. Olieverf op doek, 21 x 17,5 cm. © De kunstenaar. Met toestemming van L'Orangerie. Prijs: € 1.000 tot € 5.000.